

BIRMINGHAM

Choreographer : Jo Thompson

Description: 32 count, 4 wall

Level: Intermediate

Music: "Birmingham" by Scooter Lee (from the Steppinn' Album).

"Going Nowhere" by Wynonna

Prepared by Pascal Duprat – NTA Accredited Line Dance II Level Instructor

I – Walk twice, mambo forward, mambo back with ¼ R turn, side, together & cross

1-2 Avancer G, avancer D

3&4 Rock step G avant, poids sur D, reculer G

5&6 Rock step D arrière, poids sur G avec ¼ TD, pas D devant G

7&8 Pas G à G, D à côté de G, croiser G devant D

II – Vine R, side triple R, rock, recover with ½ turn L, slide, drag

1-2 Pas D à D, croiser G derrière D

3&4 Tripe step D à D

5&6 Rock step G avant, poids sur D avec ¼ TG, pas G devant avec ¼ TG

7-8 Pas D à D, ramener G à côté de D

III – Syncopated jazz box, kick R, step R with ¼ turn R, touch L, rock side

1-2 Pas G à G, croiser D devant G

3&4 Reculer G, pas D à D, avancer G

5&6 Kick D, pas D à D avec ¼ TD, toucher G à côté de D

7&8 Side rock G, croiser D devant G

IV – Side rock, side cross triple, side, together with ¼ turn R, walk L, ronde with ½ turn L

1-2 Side rock D

3&4 Cross triple D

5&6 Pas G à G, pas D à côté de D avec ¼ TD, avancer G

7&8 Tracer un cercle avec le pied D en effectuant un ½ TG

Recommencer...toujours avec le sourire.

Bonne danse