

MEXICAN VACATION



Chorégraphe : Nathalie PELLETIER - Québec, CANADA / Novembre 2001

LINE Dance : 68 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Mexican vacation - J. C. HARRISSON - BPM 80/160 / 8 . 5 . 20

Traduit par Nathalie PELLETIER

Préparé et mis en page par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

MAMBO ROCK SIDE RIGHT, HOLD, MAMBO ROCK SIDE LEFT, HOLD

- 1.2 ROCK MAMBO D côté D , G côté G
3.4 1 pas PD à côté du PG - HOLD
5.6 ROCK MAMBO G côté G , D côté D
7.8 1 pas PG à côté du PD - HOLD

4 X PADDLE TURN 1/8 TURN LEFT

- 1.2 TOUCH BALL PD devant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)]
3.4 TOUCH BALL PD devant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)]
5.6 TOUCH BALL PD devant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)]
7.8 TOUCH BALL PD devant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)]
- 1/2 tour G

STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP, 1/2 PIVOT TO RIGHT, STOMP, HOLD

- 1.2 1 pas PD devant - SLIDE PG à côté du PD
3.4 1 pas PD devant - SCUFF talon G
5.6 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7.8 STOMP PG devant - HOLD

ROCK SIDE RIGHT, STEP FORWARD, HOLD, ROCK SIDE LEFT, STEP FORWARD, HOLD

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G
3.4 1 pas PD devant - HOLD
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D
7.8 1 pas PG devant - HOLD

1/2 PIVOT TO LEFT, STEP, HOLD, ROCK SIDE LEFT, STEP FORWARD, HOLD

- 1.2 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
3.4 1 pas PD devant - HOLD
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D
7.8 1 pas PG devant - HOLD

ROCK SIDE RIGHT, STEP FORWARD, HOLD, 1/2 PIVOT TO RIGHT, STEP FORWARD, HOLD

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G
3.4 1 pas PD devant - HOLD
5.6 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7.8 1 pas PG devant - HOLD

VINE RIGHT WITH SCUFF, ROCK STEP, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

- 1 à 4 VINE à D - SCUFF talon G
5.6 ROCK STEP G devant , D derrière
7.8 ROCK STEP G derrière , D devant

VINE LEFT IN 1/4 TURN LEFT WITH SCUFF, ROCK STEP, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER

- 1 à 4 VINE à G , avec 1/4 de tour G - SCUFF talon D
5.6 ROCK STEP D devant , G derrière
7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD

- 1.2 STOMP PD devant - HOLD
3.4 STOMP PG devant - HOLD