

Mister In-Between



Traduction : Annie(Dance) Briand

Chorégraphe : Pepper Siquieros, www.RedHotCountry.com

Description: Line dance 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Ac-cent-tchu-ate The Positive par Willie Nelson

RIGHT FAN, STEP R SIDE, L TOGETHER, R SIDE, L STOMP

- 1 - 4 Orienter la pointe du PD vers l'extérieur (1), vers l'intérieur (2), vers l'extérieur (3), vers l'intérieur (4) (rester en appui sur PG)
- 5 - 8 Pas à droite PD (5), Assembler PG à côté du PD (6), Pas à droite PD (7), Frapper PG à côté du PD (8)

LEFT FAN, WALK BACK L, R, L, HOOK R

- 1 - 4 Orienter la pointe du PG vers l'extérieur (1), vers l'intérieur (2), vers l'extérieur (3), vers l'intérieur (4) (rester en appui sur PD)
- 5 - 8 Reculer de trois pas : G, D, G (5-6-7), Crochet (Hook) : lever le PD et le placer en contact avec la jambe G

LOCK FORWARD R, L, R, SCUFF, LOCK FORWARD L, R, L, 1/4 TURN HITCH

- 1 - 4 Pas en avant PD (1), bloquer PG derrière PD (2), Pas en avant PD (3), Scuff: Frotter le talon G au sol (4)
- 5 - 8 Pas en avant PG (5), bloquer PD derrière PG (6), Pas en avant PD (7), Hitch avec ¼ tour : Lever le genou D en faisant ¼ tour G (8)

CROSS TOE-STRUT, SIDE TOE-STRUT, JAZZ BOX (Triangle)

- 1 - 2 Croiser PD devant G en posant la plante (1) puis le talon (2)
- 3 - 4 Pas à gauche PG en posant la plante (3) puis le talon (4)
- 5 - 8 Jazz Box : Croiser PD devant G (5), pas en arrière PG (6), Pas à droite PD (7), frapper (Stomp) PG à côté du PD en posant le poids du corps dessus (8)

REPRENDRE AU DÉBUT