

ROCK AROUND THE CLOCK



Chorégraphe : Inconnu – UK – 1997/98

Description : Line dance, 48 temps, 4 murs

Niveau : Novice

Musique : Rock around the clock - Bill HALEY & His Comets
[182 bpm]

Traduction : Annie(Dance) Briand

POINT RIGHT, TOUCH, POINT RIGHT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1 - 2 Toucher PD pointé à D, Toucher PD à côté du PG

3 - 4 Toucher PD pointé à D, Pause

5 - 6 Croiser PD derrière PG, PG à G

7 - 8 Croiser PD devant PG, Pause

POINT LEFT, TOUCH, POINT LEFT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1 - 2 Toucher PG pointé à G, Toucher PG à côté du PD

3 - 4 Toucher PG pointé à PG, Pause

5 - 6 Croiser PG derrière PD, PD à D

7 - 8 Croiser PG devant PD, Pause

FORWARD ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP, HOLD

1 - 2 PD en avant, revenir sur PG

3 - 4 PD en arrière, Pause

5 - 6 PG en arrière, PD bloqué devant PG

7 - 8 PG en arrière, Pause

BACK ROCK STEP, FORWARD, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

1 - 2 PD en arrière, revenir sur PG

3 - 4 PD en avant, Pause

5 - 6 PG en avant, PD bloqué derrière PG

7 - 8 PG en avant, Pause

RIGHT TOE, HEEL, TOGETHER, HOLD, LEFT TOE, HEEL, TOGETHER, HOLD

1 Toucher pointe PD à côté du PG (genou D vers l'intérieur)

2 Toucher talon D à côté du PG (genou D vers l'extérieur)

3 - 4 Assembler PD au PG, Pause

5 Toucher pointe PG à côté du PD (genou G vers l'intérieur)

6 Toucher talon G à côté du PD (genou G vers l'extérieur), Pause

7 - 8 Assembler PG au PD, Pause

RIGHT COASTER STEP, HOLD, TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, HOLD

1 - 4 PD en arrière, Assembler PG au PD, PD en avant, Pause

5 - 6 ¼ tour à G en avançant PG, ¼ tour à G en posant PD à D

7 - 8 ¼ tour à G en avançant PG, Pause

REPRENDRE AU DÉBUT